

.....
<http://mmsalgado.blogspot.com/> • <http://salgado-design.com/>
contacto: 09 629 58 71 • email: mm@salgado-design.com
.....

Maria Mercedes Salgado Vejarano. octubre - 2011

Diseñadora gráfica independiente con experiencia en los campos de *diseño editorial*; periódicos, libros, revistas, *diseño corporativo*; identidad visual, logotipos, manuales de estilo, *ilustración*; para impresos o web, *diseño web*. *Tallerista, conferencista y docente* en universidades de Ecuador y Francia.

ACTUALMENTE

Gestiona intercambios de estudiantes entre escuelas de París y Ecuador y conferencias, exposiciones y talleres de invitados internacionales. Desarrolla proyectos de diseño con las comunas vecinas de **La Factoría**, centro que fundó en el año 2010 junto con S.G. Haffner, para la formación, producción y difusión del diseño y la artesanía contemporánea en la Provincia de Santa Elena, Ecuador.

Directora de arte para la comunicación de La Factoría: <http://defactors.org/>

DISEÑO EDITORIAL

- VENTANALES, revista semestral de la **Universidad Casa Grande**, 2011

<http://mmsalgado.blogspot.com/2011/05/concepcion-del-diseno-realizacion-y.html>

- Diario **El Telégrafo**. Ecuador

Rediseño global del cotidiano; nuevo logotipo, nuevo formato, dirección fotográfica, infográfica y del departamento de diseño. 2007 – 2009

<http://issuu.com/fierced1989/docs/tvecuador>

Creación de espacios de comunicación a través de la fotografía:

<http://mmsalgado.blogspot.com/2009/06/portafolios-graficos-en-el-telegrafo.html>

- Diario **Expreso**. Guayaquil

Rediseño de la publicación EXPRESIONES de la revista SEMANA y del cotidiano.

Capacitación del personal de diseño. 2006 – 2007

<http://mmsalgado.blogspot.com/2009/06/diseño-editorial-mmsalgado-2007-2009.html>

- Diario **Le Monde**. París. 1998

Infografía. encargada de la concepción, desarrollo y puesta en obra de la nueva carta infográfica del diario, capacitación del personal del departamento infográfico.

- Suplementos "one shot" sobre temas diversos; moda filosofía, política, perfiles.

Directora de arte. 2000 – 2006. <http://www.salgado-design.com/2006/>

- Ilustradora para temas diversos y de debate y opinión. Diario **Le Monde**. París. 2000 – 2006

<http://www.lacomandante.com/GRAFIKIL/>

- **Le Monde Interactif**, suplemento semanal del diario Le Monde, sobre nuevas tecnologías.

Directora de arte para el impreso y el sitio internet. 2000

<http://www.salgado-design.com/TEKKIES/Flash/accueil.htm>

- **Le Monde 2**, suplemento semanal, revista visual sobre actualidad.
Editora visual, maquetista. 2006
- **Gazeta Wyborcza**. Varsovia
Concepción y producción del portal internet. Directora de arte. 2000
- **Hachette Editions + Nathan Editions + BIEF**. Paris
Concepción y realización de portadas de libros. 2002 – 2007
- **El Diario de Manabí**. Portoviejo
Renovación de imagen. Directora de arte. 1993
Infografía. Concepción y formación. 2007
- **Gramma**. La Habana
Capacitación de personal en programas de diagramación y manipulación de imagen.
Conferencia : < Las implicaciones de un renuevo en un cotidiano >. 1996
- **El Comercio**. Quito. 1990
Nueva imagen por Mario García. Asistente del director de arte para el cambio.
Encargada del suplemento Martes Económico. Premio de excelencia SND.
Categoría Ilustración.
- **Macgeneración**, primer estudio multimedia de América Latina. Directora de arte.

ILUSTRACIÓN

Revistas: Diners, La Palabra Suelta, Gestión, El Buho. Ecuador

Periódicos: Le Monde Interactif, Le Monde, Hachette & Nathan. Francia

DOCENCIA

ITAE, Guayaquil. Fundamentos del diseño.

Universidad **Casa Grande**, Guayaquil. Diseño editorial.

Universidad Tecnológica de **Machala**. Diseño editorial.

Universidad **San Francisco** de Quito. Fundamentos del diseño.

CONFERENCIAS, TALLERES Y EXPOSICIONES

Conferencista invitada:

Bienal Internacional del Cartel México 2012, jurado y conferencista.

Típos Latinos 2008, Guayaquil.

Chakana 2010 Bienal Nacional de Gráfica y Comunicación Visual, Salinas.

Jornadas de Comunicación UTE, Quito.

Ecole Intuit-Lab, Paris.

IV Salón y Coloquio Internacional de Arte Digital, La Habana.

Talleres realizados para estudiantes y profesionales:

sobre Ilustración para web y publicaciones en papel, desarrollo tipográfico,

concepción de afiches y producción video en diversas universidades de Quito, Guayaquil, La Habana y Paris.

Exposiciones

Congreso de Icograda en La Habana, Cuba. 2007

Bienal de Arte de La Habana, Cuba. 2009

L'Amérique Latine s'affiche à Paris . Instituto de México en Paris, Francia.

<http://www.lacomandante.com/LATINAFICHE/>

FRONTIERE, Exposición individual. La Charente, Francia

Café Mamey, Exposición individual. Guayaquil, Ecuador

<http://www.lacomandante.com/VACILON/>

Universidad CasaGrande, Exposición individual. Guayaquil, Ecuador

Participación y selección en bienales y concursos de carteles

Bienales del cartel en Cuba, Bolivia, Finlandia, México, China.

Voces en Libertad, México

Posterfortomorrow. Francia

Vision del diseño. Argentina

PUBLICACIONES SOBRE MI TRABAJO

Visión del Diseño. Argentina

<http://www.xn--visiondeldiseo-2nb.com/web/maria-mercedes-salgado.html>

La Buena Prensa. España

<http://labuenaprensa.blogspot.com/2009/04/maria-mercedes-salgado.html>

Voces en Libertad. México

http://www.cubarte.cult.cu/paginas/actualidad/columna.detalle.php?id=16346&id_columna=REINO%20AUT%D3NOMO

Etapas Graphiques, revista de diseño. Francia.

MacArt & Design, revista de arte digital. Suecia.

Pro-Digit, revista de arte digital. España.

OTROS ENLACES

<http://bienalcartel.org.mx/voces.html>

<http://www.ecole-intuit-lab.com/page-5-31.html>

http://www.prografica.cult.cu/expo_participantes.php?art=50

<http://mexiqueculture.pagesperso-orange.fr/design-expo.htm>

<http://www.arv.ulaval.ca/France2011/ma.php>

<http://www.er.uqam.ca/nobel/agraf/?p=395>



María Mercedes Salgado Vejarano

editora visual